

Cycle master										
Peinture - MA1										
Prérequis	Corequis	U.E.	Intitulés	ECTS / UE	POND.	ECTS/AA	Q1	Q2	Période d'évaluation	
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin	
		U.E.1	PEINT 401 Peinture / Atelier	24	240	24	x	x		
		U.E.2	PEINT 402 Actualités culturelles / Actualité et lectures de l'art	6	20	2	x		x	
			PEINT 403 Philosophie / Esthétique							x
			PEINT 404 Histoire et actualité des arts / Générale							x
		U.E.3	PEINT 405 Stages / Externes	4	40	4	x	x		
		U.E.4	PEINT 406 Droit / Notions de législation et de droit	2	20	2	x		x	
		U.E.5	PEINT 407 Histoire et actualité des arts / Cinéma	4	40	4	x	x		
		U.E.6	AU CHOIX :	20	200					
			PEINT 408 Dessin / Dessin et moyens d'expression			4 à 20		x		
			PEINT 409 Ecriture / Création textuelle			4 à 16		x		
			PEINT 410 Structure formelle / Volume et espace			4		x		
			PEINT 411 Arts numériques / Infographie			4 à 16		x		
			PEINT 412 Arts numériques / Création multimédia et vidéo			4 à 10		x		
			PEINT 413 Couleur / Général			4 à 20		x		
			PEINT 414 Gravure / Impression			4 à 20		x		
			PEINT 415 Gravure / Sérigraphie			4 à 20		x		
			PEINT 416 Photographie / Recherches photographiques			4 à 20		x		
		PEINT 417 Techniques et technologies / Techniques fondamentales	4		x					
		PEINT 418 Structure formelle / Recherches plastiques tridimensionnelles	4 à 8		x					
			TOTAL	60	600	60				
Peinture - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN SCENOGRAPHIE /ET MISE EN ESPACE DES EXPOSITIONS										
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin	
		U.E.1	PEINT S 501 Peinture / Atelier	30	300	30	x	x		
		U.E.2	PEINT S 502 Arts numériques / Animation, multimédia, internet /	3	30	3	x	x		
			PEINT S 503 Scénographie / mise en espace d'exposition							x
			PEINT S 504 Dessin / dessin d'architecture / suivi du mémoire							x
			PEINT S 505 Images / Analyse / suivi du mémoire							x
			PEINT S 506 Travail de fin d'études : mémoire						15	150
		U.E.3	PEINT S 507 Stages / Externes	8	80	8	x	x		
		U.E.4	PEINT S 508 Séminaire / Analyse des pratiques	4	40	4	x	x		
			TOTAL	60	600	60				
Peinture - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN MEDIATION CULTURELLE/ANIMATEUR										
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin	
		U.E.1	PEINT MC 501 Peinture / Atelier	26	260	26	x	x		
		U.E.2	PEINT MC 502 Médiation des arts plastiques / Animation de groupe	15	150	15				
			PEINT MC 503 Séminaire / Analyse des pratiques							
			PEINT MC 504 Mémoire							x
		U.E.3	PEINT MC 505 Psychopédagogie / Connaissances sociologiques et culturelles	2	20	2	x	x		
		U.E.4	PEINT MC 506 Psychopédagogie / Connaissances pédagogiques assorties d'une démarche scientifique et d'attitudes de recherche	2	20	2	x	x		
		U.E.5	PEINT MC 507 Psychopédagogie / Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles	1	10	1	x	x		
		U.E.6	PEINT MC 508 Stages	14	140	14	x	x		
			TOTAL	60	600	60				
Peinture - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN OPTION PEINTURE										
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin	
		U.E.1	PEINT 501 Peinture / Atelier	27	270	27	x	x		
		U.E.2	PEINT 502 Séminaire / Analyse des pratiques plurielles	17	170		x	x		
			PEINT 503 Suivi du mémoire							x
			PEINT 504 Mémoire							x
		U.E.3	PEINT 505 Arts numériques / Infographie	2	20	2	x	x		
		U.E.4	PEINT 506 Scénographie / Pratiques	8	80	8	x	x		

	U.E.5	PEINT 507	Dessin / Dessin d'architecture	2	20	2	x	x		x
	U.E.6	PEINT 508	Stages/ Externes	4	40	4	x	x		x
			TOTAL	60	600	60				
PEINTURE - M2 A FINALITE APPROFONDIE										
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.1	PEINT AP 501	Peinture / atelier	20	200	20	x	x		x
	U.E.2	PEINT AP 502	Mémoire - partie artistique	20	100	10	x	x		x
		PEINT AP 503	Mémoire - partie approfondie		100	10	x	x		x
	U.E.3	PEINT AP 504	Initiation à la méthodologie de la recherche et à	15	50	5	x	x		x
		PEINT AP 505	Séminaires de recherche ou d'activités		100	10	x	x		x
	U.E.4	PEINT AP 506	Séminaire / Analyse des pratiques	5	50	5	x	x		x
			TOTAL	60	600	60				